



FICHA TÉCNICA

ORO PLÁSTICO SATINADO

DESCRIPCIÓN

Pintura lisa SATINADA, es decir, tiene algo de brillo, de excelente lavabilidad para la decoración principalmente de interiores (aunque también es válida para exteriores dada su alto porcentaje de emulsión). Este elevado contenido en resinas vinílicas le proporciona un ligero brillo, una apariencia sedosa al tacto y por tanto una máxima calidad que conlleva una protección muy lavable y duradera. Su máxima resistencia al frote lo convierten en un producto altamente recomendable para habitaciones infantiles, cocinas, pasillos o lugares con mucho paso.

CARACTERÍSTICAS

- Excelente lavabilidad.
- Muy buena cubrición y blancura.
- Buena resistencia a la alcalinidad del soporte.
- Película resistente a la intemperie y a los rayos ultravioletas.
- Fácil homogeneización al abrir envase y fácil aplicación.
- Permeabilidad al aire y al vapor de agua.

APLICACIONES

Su máxima resistencia al frote lo convierten en un producto altamente recomendable para superficies interiores como: habitaciones infantiles, cocinas, pasillos o lugares con mucho paso. Es aplicable sobre cualquier superficie de hormigón, cemento, ladrillo, fibrocemento, yeso y antiguas pinturas en base agua.

COLORES Y TAMAÑOS

Ver carta de colores.

Se presenta en envases de plástico de 4L y 15L.





FICHA TÉCNICA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Ligante	Copolímeros vinílicos
Diluyente	Agua
Materia fija en peso	49,50%
Densidad	1,32 Kg/l
Color	Blanco brillante
Rendimiento teórico	5-7 m ² /Kg
Tiempo de secado	Al tacto 1 a 2h, total 3 a 5h. Según condiciones climatológicas
Intervalo de repintado	Aprox. 6-12h.
Acabado	Satinado (ligero brillo)
Lavabilidad:	> 30000 dobles pasadas

MODO DE EMPLEO

Tratamiento del soporte:

Comprobar que el soporte esté en buen estado, seco, firme y compacto.

Eliminar el polvo y materiales disagregados, aceites, grasas o cualquier otro tipo de suciedad.

Sobre superficies nuevas: aplicar la primera mano de ORO PLÁSTICO SATINADO diluyendo con un 10-20 % de agua, dejándola secar convenientemente respetando los tiempos de secado, y aplicar a continuación, dos manos de acabado con una dilución máxima del 5% con agua.





FICHA TÉCNICA

Sobre superficies ya pintadas: dependiendo del estado del soporte, es decir, si hubiera partículas sueltas o posibles desprendimientos, se recomienda el uso de FIJADOR ACRÍLICO para mejorar la adherencia. A continuación, proceder tal y como se indica en la aplicación de superficies nuevas.

Útiles para la aplicación

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o a pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva.

La limpieza de equipos se realizará con agua antes de secar la pintura o con disolvente de limpieza.

RECOMENDACIONES

La temperatura ambiente y del soporte no debería ser ni superior a 30°C ni inferior a 5°C y la humedad relativa debe estar por debajo del 80%. No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas, con fuerte viento lateral o en zonas con previsión de rocío.

ALMACENAJE

Aspecto: El producto es líquido y pastoso.

Conservado en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol, el producto mantendrá sus propiedades un mínimo de 12 meses.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

El producto NO es tóxico, peligroso ni inflamable. No obstante, antes de usarlo recomendamos leer atentamente las instrucciones del envase. Para una correcta gestión de los residuos siga las disposiciones legales locales. Ayude a proteger el medio ambiente no tirando los residuos por el desagüe, depositelos en el centro de reciclaje más cercano. Para más información consulte nuestra Ficha de Datos de Seguridad del producto en nuestra web www.pinturasbreton.com

